


<p>Parcours : Documentation</p> <p>Responsable Master MEEF : Sandrine FORICHER isfec.formationinitiale2d@enseignement-catholique.bzh</p> <p>Référent disciplinaire : Andréa LE DOARÉ</p> <p>Module de formation mutualisée : 300 heures sur les 2 années de master dont 180 heures en M1 et 120 heures en M2</p>	
---	---

Calendrier de la formation : calendrier unique de formation fixé par le réseau des ISFEC. Ce calendrier comprend des temps de formation synchrone (distanciel et présentiel) et asynchrone.

Prérequis :

- Avoir validé un cursus universitaire de niveau L3 (licences toute discipline dont Information-Communication) ou équivalent
- Maîtrise des outils numériques
- Intérêt pour le monde médiatique et les sciences de l'info-communication
- Intérêt pour l'enseignement et la pédagogie
- Compétences en communication

Description du parcours

- Identifier les enjeux de l'enseignement de l'info-documentation et de l'Education aux Médias et à l'Information
- Construire et appliquer une base de connaissances, de savoir-faire et de méthodes concernant les Sciences de l'Information et de la Communication (SIC) et la recherche documentaire.
- Comprendre et mettre en œuvre les textes institutionnels, concevoir une progression en info-documentation, des scénarios pédagogiques et des activités destinés à développer des compétences en Education aux Médias et à l'Information.
- Savoir mettre en place une pédagogie de projet, apprendre à travailler en interdisciplinarité et à s'insérer dans des parcours éducatifs tels que le Parcours Avenir, le Parcours d'Education Artistique et Culturelle, le Parcours Citoyen et la démarche Ecole Promotrice de Santé.
- Découvrir et concevoir différents types d'évaluation.
- Maîtriser des outils numériques et être capable de les intégrer dans ses pratiques pédagogiques.
- Maîtriser le traitement, la gestion et la mise à disposition des ressources documentaires.
- Apprendre à gérer et à organiser les espaces informationnels physiques et numériques au service de la communauté éducative.
- Elaborer et mettre en œuvre une politique documentaire dans un établissement scolaire.
- Mettre en place une veille pédagogique à l'aide d'outils numériques.
- Opérer un questionnement sur ses pratiques professionnelles.

Contenu :

- **Module Science de l'information et de la communication** : Découverte d'auteurs et de textes fondamentaux pour comprendre les concepts et les enjeux de l'information et de la communication. Théorie et épistémologie des Sciences de l'Information et de la Communication. *Prépare notamment à l'épreuve 1 d'admissibilité.*
- **Module politique documentaire** : Découverte du métier de professeur-documentaliste au travers de ses trois grandes missions. Elaborer et mettre en œuvre une politique documentaire dans un établissement scolaire. *Prépare notamment à l'épreuve 2 d'admissibilité.*
- **Module didactique** : Conception de séquences et de séances pédagogiques. Identification des notions liées à l'Education aux médias et à l'Information et formalisation de la démarche de recherche documentaire. Didactisation des outils numériques et approche didactique de PIX. *Prépare à l'ensemble des épreuves du CAFEP-CAPES de documentation.*
- **Préparation aux stages professionnels**

Organisation et programmation prévisionnelle :

Chaque regroupement en présentiel ou synchrone est organisé pour couvrir les quatre épreuves du concours et préparer l'entrée dans le métier.

L'approche sera à la fois théorique et pratique, les thèmes seront travaillés sous leurs aspects scientifiques et didactiques, avec une réflexion sur les dimensions éthiques, juridiques, économiques ou environnementales.

- **Précisions sur les modalités d'enseignement :**
 - **Synchrone** : Les étudiants sont en classe virtuelle. Les cours sont répartis sur l'ensemble ou une partie des sessions synchrones. Ces dernières sont perlées sur l'année et fixées par le calendrier national.
 - **Asynchrone** : modalité de classe inversée ou activités à réaliser + retour des formateurs.
 - **Regroupement en présentiel** possible à Rennes et selon le calendrier national.
- Pour l'année 2022/2023, les cours se dérouleront sur l'ensemble ou certaines des périodes suivantes :

Session	M1
1	19 au 21 septembre 2023
2	10 au 12 octobre 2023
3	23 au 26 octobre 2023 (présentiel possible)
4	7 au 9 novembre 2023
5	12 au 14 décembre 2023
6	5 et 6 février 2024
7	19 au 21 février 2024
8	6 et 7 mars 2024
9	15 au 17 avril 2024
10	4 au 6 juin 2024

- **Organisation du présentiel :**
 - M1 : du lundi 23 octobre 11h00 au jeudi 26 octobre 13h00 (18 heures de formation)
- **Matériel nécessaire pour suivre la formation à distance :**
 - Ordinateur avec bonne connexion, webcam, bonnes conditions de prise de son et réception (casque ou micro externe)
 - Droits d'administration sur son ordinateur, OS au choix de l'étudiant, autonomie dans la gestion de son ordinateur.
 - Un espace au calme pour le travail

Validation du parcours disciplinaire :

Compétence.s visée.s	M1		M2	
	S1	S2	S3	S4
Maîtrise les contenus et les concepts clés de sa ou ses disciplines	Un écrit comprenant une ou plusieurs parties <u>Durée</u> : 4h00	Un écrit comprenant une ou plusieurs parties <u>Durée</u> : 5h00	Un écrit de même forme que l'épreuve écrite 1 du concours <u>Durée</u> identique à celle de l'écrit 1 du concours	Un oral avec mise en loge
Maitrise de la didactique spécifique de sa discipline	Un dossier comprenant une séquence disciplinaire à analyser	Un écrit de didactique appliquée <u>Durée</u> : 4h00	Un écrit de même forme que l'épreuve écrite 2 du concours <u>Durée</u> identique à celle de l'écrit 2 du concours	Un oral avec mise en loge

Liens utiles :

- **Les missions du professeur-documentaliste :**
<https://www.education.gouv.fr/bo/17/Hebdo13/MENE1708402C.htm>
- **Le référentiel de compétences des métiers du professorat et de l'éducation :**
<https://www.education.gouv.fr/le-referentiel-de-competences-des-metiers-du-professorat-et-de-l-education-5753>
- **Descriptif des épreuves du CAPES EXTERNE et du CAFEP-CAPES SECTION DOCUMENTATION :** <https://www.devenirenseignant.gouv.fr/cid157350/epreuves-capes-externe-cafep-capes-section-documentation.html>
- **Article d'Eduscol sur l'Education aux Médias et à l'Information :**
<https://eduscol.education.fr/1531/education-aux-medias-et-l-information>

Lectures recommandées avant l'entrée en Master 1 :

- Anne Cordier, *Grandir informés, les pratiques informationnelles des enfants, adolescents et jeunes adultes*, C&F éditions, coll. Les enfants du numérique. (A paraître en mai 2023)
- Anne Cordier, *Grandir connectés : les adolescents et la recherche d'information*, Caen, C&F éditions, coll. Les enfants du numérique, 2015.
- Dominique Cardon, *Culture Numérique*, Paris, Les Presses de Sciences Po, coll. Les petites humanités, 2019.
- Didactique de l'Information-documentation. Construire l'interdisciplinarité en Information-documentation : Sept stratégies d'enseignement pour les professeur.es documentalistes. Pascal Duplessis, mai 2019 <http://lestroiscouronnes.esmeree.fr/>
- Un CDI « apprenant » ? Marion Carbillet. Disponible sur <https://www.docpourdocs.fr/spip.php?article627>